

Curricolo verticale di Italiano

Premessa

Lo sviluppo di competenze linguistiche ampie e sicure è una condizione indispensabile per la crescita della persona, per l'esercizio pieno della cittadinanza, per l'accesso critico a tutti gli ambiti culturali [...]. (dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo)

Il Curricolo di Italiano, alla luce delle Nuove Indicazioni nazionali del 2012 e nell'ambito delle Competenze chiave per l'apprendimento permanente, riafferma la centralità e la trasversalità della lingua quale strumento di accesso e conoscenza in tutti gli ambiti disciplinari.

Competenze chiave trasversali

Si tratta delle competenze a cui ogni docente farà riferimento nell'ambito della propria progettazione.

A. *Competenza alfabetica funzionale*

La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni sia in forma orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali, attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.

B. *Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare*

Consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di lavorare con gli altri, di gestire il proprio apprendimento.

C. *Competenza in materia di cittadinanza*

Si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare alla vita civica e sociale.

D. *Competenza imprenditoriale*

Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sulla capacità di lavorare in maniera collaborativa.

E. *Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali*

Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

Competenze trasversali Italiano

L'alunno

- Conosce e padroneggia con sicurezza la propria lingua madre;
- Trasforma le proprie conoscenze in competenze comunicative ed espressive;
- Adegua le proprie conoscenze e competenze linguistiche ai diversi ambiti disciplinari;
- Impiega le proprie conoscenze e competenze per affrontare con sicurezza e autonomia qualsiasi situazione extra-scolastica;
- Sviluppa il pensiero critico;
- Interagisce in modo responsabile con gli altri e realizza i legami indispensabili per la propria vita sociale costruendo, nel contempo, il confronto con altre culture.

L'ambiente di apprendimento

L'articolazione del curriculum d'Istituto ha come elementi dominanti l'organizzazione, la metodologia e la didattica.

Tutte le attività propongono un insegnamento/apprendimento dell'Italiano in cui sono intrecciati tre aspetti fondamentali:

- **i contenuti disciplinari (conoscenze).**
- **le situazioni (i contesti)** in cui gli allievi, attraverso varie attività pratiche, devono riuscire a concretizzare le proprie conoscenze adeguandole a svariate circostanze, dimostrando di saper trasformare in modo "duttile" la teoria in pratica.
- **i processi (le competenze)** che l'allievo deve attivare per eseguire l'attività.

A tal fine è possibile elencare alcune attività:

● **Fare italiano in maniera ludica**

Gli alunni hanno la possibilità di acquisire la disciplina anche in modo ludico, attraverso strategie che tengano conto dei bisogni emotivi, creino empatia, stimolino i vari tipi di intelligenze e mirino all'apprendimento significativo.

● **Fare italiano attraverso un uso ragionato della lingua**

Gli alunni sono incoraggiati a riflettere sulla lingua in modo ragionato, a individuare e "maneggiare" i concetti ponendoli in relazione tra loro; mettono in pratica i vari contenuti didattici anche in situazioni per loro inusuali, che esulino dall'esecuzione meccanica degli esercizi presenti nei testi scolastici.

● **Imparare a concepire l'Italiano come "strumento"**

Gli alunni sanno riconoscere, interpretare e realizzare svariate forme testuali (dal testo narrativo al testo non continuo), ampliano, anche in forma ludica, il proprio patrimonio lessicale e imparano a utilizzarlo in vari contesti e situazioni comunicative. In questo modo gli alunni hanno l'occasione di considerare l'Italiano non una semplice materia di studio ma come una chiave d'accesso ai vari saperi e ai vari aspetti della realtà extra-scolastica. Acquisiscono, quindi, competenze metacognitive: usano le proprie conoscenze e, grazie ad esse, sanno "fare".

● **Sviluppare capacità di ragionamento critico**

Gli alunni sanno riconoscere relazioni, collegamenti, parallelismi tra i contenuti di un argomento o tra vari argomenti e/o discipline; li sanno rappresentare costruendo mappe concettuali e schemi mentali, attraverso le strategie più consone a ciascun stile di apprendimento; dimostrano di saper utilizzare le proprie conoscenze, che sanno trasformare in competenze meta-riflessive (riflessione, rielaborazione, analisi ed espressione delle proprie idee in modo ragionato e critico).

● **Sviluppare le capacità di lavorare in gruppo sentendosi responsabili**

La classe deve essere capace di lavorare in gruppi dove ognuno si assume un ruolo. Gli alunni hanno l'occasione di imparare a organizzarsi, dividersi il lavoro, gestire il tempo, apportare il proprio contributo, accettare quello degli altri e poter comprendere i loro punti di vista, lavorare insieme per un fine comune.

NODI DI ITALIANO DELLE CLASSI PONTE

Il nostro Istituto ha individuato dei "NODI" ossia dei traguardi che caratterizzano il percorso verticale dei tre ordini di scuola. Tali nodi sono stati identificati tenendo conto delle peculiarità del nostro Istituto.

NODO	INFANZIA – PRIMARIA	PRIMARIA – SECONDARIA I GRADO	SECONDARIA I GRADO – SECONDARIA II GRADO
1	<p>L'alunno ascolta (presta attenzione a colui che parla, mantiene il contatto oculare, mostra interesse ed empatia), comprende e rielabora narrazioni con un linguaggio verbale ricco e appropriato per l'esecuzione di compiti.</p> <p>Partecipa alla attività proposte, esprimendosi in maniera chiara.</p> <p>Partecipa a brevi scambi comunicativi rispettando il proprio turno e intervenendo in modo pertinente.</p>	<p>L'alunno ascolta in modo attivo (si mette in posizione di ascolto, presta attenzione a colui che parla, mantiene il contatto con gli occhi, mostra interesse ed empatia) e comprende il significato globale di una comunicazione orale in diverse situazioni per l'esecuzione di compiti.</p> <p>Partecipa alle attività proposte, esprimendosi in maniera chiara e ordinata e rispettando le principali regole della conversazione; formula domande, risposte e spiegazioni pertinenti; espone gli argomenti di studio individuando almeno le principali connessioni logiche e utilizzando le parole più significative del linguaggio specifico delle discipline.</p>	<p>Si sa esprimere in maniera consapevole ed efficace nelle diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee nel rispetto di quelle altrui.</p>
2	<p>L'alunno legge brevi testi di immagini per trarne relazioni sequenziali e di causa-effetto individualmente e a voce alta.</p>	<p>L'alunno legge a voce alta in modo scorrevole e rispettoso dei segni interpuntivi; legge in modo silenzioso, dimostrando di riuscire a mantenere la concentrazione.</p> <p>Legge testi di diverso tipo, ne riconosce argomento, genere, scopo; individua, per scopi pratici e/o conoscitivi, le informazioni principali e le loro relazioni applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (la sottolineatura, l'annotazione a margine, la costruzione di mappe e schemi) e inizia a utilizzare titoli, didascalie e/o immagini per elaborare anticipazioni sul tipo di testo.</p>	<p>Riconosce testi di vario genere (narrativo, poetico, espositivo, argomentativo, regolativo, misto e non continuo), applica le strategie necessarie per ricavare dal testo tema, messaggio, inferenze e sa ricavare e rappresentare le relazioni di contenuto con schemi e presentazioni anche in formato multimediale.</p>
3	<p>L'alunno gioca con le parole, si avvicina alla lingua scritta, sperimenta le prime forme di scrittura.</p> <p>Conosce e usa correttamente gli strumenti della scrittura e cura il gesto grafico (postura,</p>	<p>L'alunno dimostra di aver acquisito in maniera adeguata le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura utilizzando una grafia chiara e curata.</p> <p>Conosce e applica le principali regole di pianificazione di un semplice testo (con o senza</p>	<p>È in grado di pianificare e realizzare varie tipologie di testo (narrativo, poetico, espositivo, argomentativo, regolativo,) utilizzando in modo strutturato e coerente le tecniche e i percorsi appresi, nel rispetto delle regole ortografiche e morfo-sintattiche.</p> <p>Produce testi multimediali integrando il testo</p>

	impugnatura, direzionalità della linea).	schemi) e lo realizza nel rispetto delle principali regole ortografiche e morfo-sintattiche.	scritto con altre forme di linguaggio non verbale.
4	L'alunno comprende, arricchisce e precisa il proprio lessico, inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati basandosi sul contesto. Sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle situazioni ed esperienze.	L'alunno comprende ed utilizza in modo appropriato all'età il lessico di base che sa arricchire con una continua ricerca di sinonimi e contrari. Conosce le parole chiave più significative del linguaggio specifico delle discipline di studio e le utilizza in modo appropriato Si attiva autonomamente per consultare il dizionario e ricercare il significato di parole ed espressioni sconosciute.	Si sa esprimere in maniera consapevole ed efficace nelle diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee nel rispetto di quelle altrui.
4A	L'alunno usa la lingua italiana con padronanza, è in grado di produrre frasi minime in modo grammaticalmente corretto.	L'alunno conosce le principali parti del discorso (articoli, nomi, aggettivi, pronomi, congiunzioni, preposizioni, esclamazioni e avverbi), ne distingue le funzioni e le usa in modo appropriato per costruire frasi minime e semplici di cui riconosce la struttura. Conosce il verbo: sa individuare le voci verbali anche partendo dall'analisi dei tempi composti, riconosce i tempi verbali, conosce i modi verbali e li utilizza adeguatamente, conosce la concordanza tra nome e verbo nella persona e nel numero e la sa realizzare nello scritto e nel parlato.	Riconosce le funzioni delle strutture morfologico-sintattiche e le utilizza correttamente nella produzione orale e scritta.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA

In relazione alle Competenze Europee e ai traguardi delle Indicazioni Nazionali

Competenze europee		
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 		
Campi d'esperienza	Obiettivi di apprendimento Infanzia	Traguardi competenze
I discorsi e le parole	<p>Esprimersi con una corretta pronuncia dei suoni ed utilizzando frasi complete. Utilizzare un linguaggio verbale appropriato alle diverse situazioni comunicative.</p> <p>Sviluppare la padronanza d'uso della lingua italiana; Parlare, descrivere, dialogare spontaneamente con compagni e adulti per raccontare episodi ed esprimere bisogni. Conoscere le principali regole di dialogo collettivo (ascoltare le idee degli altri, rispettare il proprio turno di parola). Comprendere e ricordare il senso generale di una comunicazione (racconto, fiaba, rappresentazione, spettacolo televisivo, esperienze vissute).</p> <p>Ascoltare, comprendere, memorizzare, rielaborare e inventare racconti, poesie e filastrocche. Comprendere il significato globale delle informazioni e saperle utilizzare ed applicare per portare a termine un compito.</p> <p>Associare simboli grafici a suoni e parole. Acquisire la curiosità verso la lettura del simbolo grafico e tutta la</p>	<p>Il bambino usa con padronanza la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, rielaborando racconti di crescente complessità.</p> <p>L'alunno sa esprimere e comunicare agli altri bisogni, emozioni, sentimenti, argomentazioni e opinioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>L'alunno ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole.</p> <p>L'alunno "legge" spontaneamente testi di immagini traendo informazioni coerenti per lo sviluppo della narrazione.</p>

	<p>produzione scritta (libri, lettere, parole). Leggere e comprendere il significato di immagini e saperlo rielaborare verbalmente. Riconoscere alcune lettere che fanno parte del proprio nome.</p> <p>Acquisire una corretta postura e impugnatura della matita. Saper comprendere e utilizzare simboli della lingua scritta. Scoprire le funzioni del codice scritto per produrre scritture spontanee.</p> <p>Interessarsi e mostrare curiosità verso termini nuovi. Arricchire il proprio lessico ed utilizzare vocaboli nuovi in situazioni adeguate. Cogliere il significato di parole nuove facendo riferimento al contesto. Confrontare parole cercando somiglianze o differenze.</p> <p>Giocare con le parole in modo personale e creativo. Formulare ipotesi e previsioni sul finale di un racconto. Saper riconoscere la pluralità delle lingue ed apprezzarne la diversità.</p> <p>Esprimersi utilizzando frasi in modo corretto e comprensibile.</p>	<p>Distingue i segni delle parole e del numero, avvicinandosi alle prime forme di lettura.</p> <p>L'alunno si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.</p> <p>L'alunno sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>L'alunno ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p>L'alunno è capace di strutturare frasi semplici in modo grammaticalmente corretto.</p>
--	--	---

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA PRIMARIA

In relazione alle Competenze Europee e ai traguardi delle Indicazioni Nazionali

Competenze europee

- **Competenza alfabetica funzionale**
- **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**
- **Competenza in materia di cittadinanza**
- **Competenza imprenditoriale**
- **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**

Nuclei tematici	Primaria classe III		Primaria classe V	
	Obiettivi di apprendimento	Traguardi competenze	Obiettivi di apprendimento	Traguardi competenze
ASCOLTO E PARLATO	<p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</p> <p>Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Formulare domande di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine</p>	<p>L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende in modo attivo testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Racconta esperienze personali rispettando l'ordine cronologico ed i nessi causali.</p>	<p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).</p> <p>Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p>	<p>L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende in modo attivo testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Racconta esperienze</p>

	<p>cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p>		<p>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>	<p>personali rispettando l'ordine cronologico ed i nessi causali. Riferisce i contenuti di testi ascoltati in modo chiaro.</p> <p>Organizza un discorso orale chiaro e coerente.</p>
<p>LETTURA</p>	<p>Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p> <p>Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo il senso globale, l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p> <p>Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago, individuandone il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura</p>	<p>L'alunno legge testi di vario genere, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>L'alunno legge in modo scorrevole ed espressivo individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p>	<p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</p>	<p>L'alunno legge, in modo scorrevole ed espressivo, testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Individua nei testi di vario tipo, continui e non continui, il senso globale e le informazioni principali, le informazioni esplicite ed implicite, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: nei testi scritti individua informazioni utili per l'apprendimento di un</p>

	adeguate agli scopi.			argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; padroneggia un primo nucleo di terminologia specifica.
SCRITTURA	<p>Padroneggiare le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<p>L'alunno scrive in modo autonomo testi corretti rispettando le convenzioni ortografiche conosciute, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <p>Elabora e rielabora testi manipolandoli e parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.</p>	<p>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi poesie).</p> <p>Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p>Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p>	<p>L'alunno scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <p>Produce, elabora e rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.</p>
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E	<p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale</p>	<p>L'alunno capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di</p>	<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>

<p>PRODUTTIVO</p>	<p>attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p>	<p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p>	<p>scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>	<p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p>
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<p>Confrontare testi, per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.) Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	<p>L'alunno padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Riconoscere l'organizzazione del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando) Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>	<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase minima, alle parti del discorso (o categorie lessicali), alla coniugazione dei verbi nella forma attiva e ai principali connettivi.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

In relazione alle Competenze Europee e ai traguardi delle Indicazioni Nazionali

Competenze europee		
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 		
Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento	Traguardi competenze
Ascolto e parlato	<p>Intervenire in una conversazione o in una discussione con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un contributo personale.</p> <p>Ascoltare testi prodotti da altri, riconoscendone fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principale e punto di vista dell'emittente; applicare tecniche di supporto alla comprensione (appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive etc..).</p> <p>Narrare esperienze, eventi, trame o riferire su un argomento di studio selezionando informazioni significative in base allo scopo, dando loro un ordine logico-cronologico ed esplicitandole in modo chiaro ed esauriente usando un registro e un lessico adeguati alla situazione.</p>	<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri^{2,3,4,5}.</p> <p>L'allievo ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.^{1,5}</p> <p>L'allievo espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca anche avvalendosi di supporti specifici appositamente costruiti con mezzi tradizionali e informatici (schemi, mappe presentazioni al computer).^{1,2,4}</p>
Lettura	<p>Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire</p> <p>Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica)</p> <p>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi e, nei manuali di studio sfruttando le varie parti come: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, grafici etc.</p>	<p>L'allievo legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione collaborando con compagni e insegnanti.^{1,2,3}</p> <p>L'allievo usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui o misti) nelle attività di studio personali e collaborative per ricercare, raccogliere, rielaborare dati, informazioni e concetti.^{1,2}</p>

Scrittura	<p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza</p> <p>Produrre testi scritti di vario genere (racconti di esperienze personali o vissute da altri, lettere, diari, semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività) applicando per ciascuno le principali regole peculiari;</p> <p>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p>Produce testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie)</p>	<p>L'allievo scrive correttamente testi di diverso tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.^{1,5}</p>
Acquisizione ed espansione del lessico	<p>Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base ma anche parole-chiave e termini specifici legati alle discipline di studio</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale integrando attività orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, campi semantici)</p> <p>Utilizzare il dizionario come abituale strumento di consultazione</p>	<p>L'allievo comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità)</p> <p>L'allievo riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.^{1,2}</p> <p>L'allievo adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa o agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.^{1,2,3,5}</p>
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	<p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (semplici, derivate, composte)</p> <p>Riconoscere la struttura della frase minima e semplice</p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (es: e, ma, infatti, come, quando, perché)</p> <p>Conosce le principali convenzioni ortografiche e si serve di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>	<p>L'allievo padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.^{1,2}</p> <p>Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggiore precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.^{1,2}</p>